



Pratiquer 3

Deux notes de l'accord

Fa majeur

LA GAMME

Instruments en Ut *Fa Majeur*
 Instruments en Fa *Do Majeur*
 Instruments en Sib *Sol Majeur*
 Instruments en Mib *Ré Majeur*

PRATIQUER SUR LA GAMME

🔊 Pratiquer avec l'accompagnement audio

Adapter, changer d'octave *continuer* *continuer*

Ut

Fa *continuer* *continuer*

Sib *continuer* *continuer*

Mib *continuer* *continuer*

PRATIQUER SUR LES ACCORDS

- Accord du premier degré ou Tonique (I), accord parfait majeur.

Adapter l'octave *Continuer sur toute l'étendue de l'instrument*

Ut **F**

Fa **C**

Sib **G**

Mib **D**

Fondamentale **Tierce (majeure)** **Quinte (juste)**

- Accord du cinquième degré ou "Dominante" avec 7^{ème} (V⁷), accord de septième de dominante.

	C7	Fondamentale	Tierce (majeure)	Quinte (juste)	Septième (mineure)
Ut					
Fa					
Sib					
Mib					

VARIATIONS

Ut

Fa

Sib

Mib

Ut

Fa

Sib

Mib