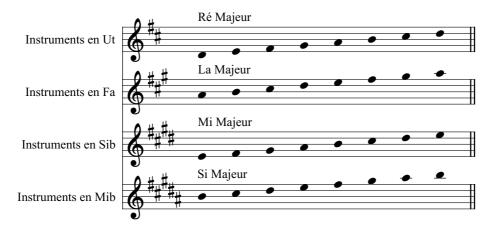
# Improvisons!

# Pratiquer 3

## Deux notes de l'accord

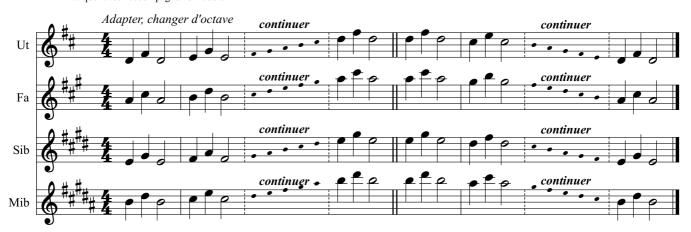
Ré majeur

#### LA GAMME



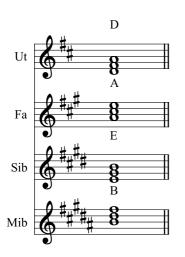
#### PRATIQUER SUR LA GAMME

Pratiquer avec l'accompagnement audio



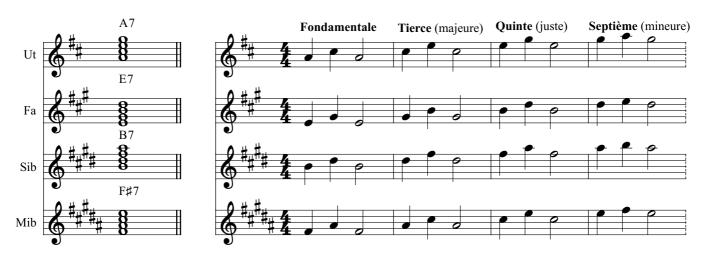
### PRATIQUER SUR LES ACCORDS

- Accord du premier degré ou Tonique (I), accord parfait majeur.





- Accord du cinquième degré ou "Dominante" avec  $7^{\text{ème}}(V^7)$ , accord de septième de dominante.



#### **VARIATIONS**



