



Etude n°15

I7

Do majeur

Adapter l'octave

	C	G7	%	C	C7	F	C	G7	C
Instruments en Ut			%						
	I	V ⁷		I	I ⁷	IV	I	V ⁷	I
	G	D7		G	G7	C	G	D7	G
Instruments en Fa			%						
	I	V ⁷		I	I ⁷	IV	I	V ⁷	I
	D	A7		D	D7	G	D	A7	D
Instruments en Sib			%						
	I	V ⁷		I	I ⁷	IV	I	V ⁷	I
	A	E7		A	A7	D	A	E7	A
Instruments en Mib			%						
	I	V ⁷		I	I ⁷	IV	I	V ⁷	I