



# Etude n°15

## I7

*Solb majeur*

*Adapter l'octave*

		G $\flat$	D $\flat$ 7		G $\flat$	G $\flat$ 7	C $\flat$	G $\flat$	D $\flat$ 7	G $\flat$
Instruments en Ut				%						
		I	V <sup>7</sup>		I	I <sup>7</sup>	IV	I	V <sup>7</sup>	I
		D $\flat$	A $\flat$ 7		D $\flat$	D $\flat$ 7	G $\flat$	D $\flat$	A $\flat$ 7	D $\flat$
Instruments en Fa				%						
		I	V <sup>7</sup>		I	I <sup>7</sup>	IV	I	V <sup>7</sup>	I
		A $\flat$	E $\flat$ 7		A $\flat$	A $\flat$ 7	D $\flat$	A $\flat$	E $\flat$ 7	A $\flat$
Instruments en Sib				%						
		I	V <sup>7</sup>		I	I <sup>7</sup>	IV	I	V <sup>7</sup>	I
		E $\flat$	B $\flat$ 7		E $\flat$	E $\flat$ 7	A $\flat$	E $\flat$	B $\flat$ 7	E $\flat$
Instruments en Mib				%						
		I	V <sup>7</sup>		I	I <sup>7</sup>	IV	I	V <sup>7</sup>	I