



Pratiquer 3

Deux notes de l'accord

Lab majeur

LA GAMME

Lab Majeur

Instruments en Ut

Mib Majeur

Instruments en Fa

Sib Majeur

Instruments en Sib

Fa Majeur

Instruments en Mib

PRATIQUER SUR LA GAMME

🔊 Pratiquer avec l'accompagnement audio

Adaptar, changer d'octave *continuer* *continuer*

Ut

Fa

Sib

Mib

PRATIQUER SUR LES ACCORDS

- Accord du premier degré ou Tonique (I), accord parfait majeur.

Adaptar l'octave *Continuer sur toute l'étendue de l'instrument*

Fondamentale Tierce (majeure) Quinte (juste)

Ut

Fa

Sib

Mib

A b

E b

B b

F

- Accord du cinquième degré ou "Dominante" avec 7^{ème} (V⁷), accord de septième de dominante.

	E \flat 7	Fondamentale	Tierce (majeure)	Quinte (juste)	Septième (mineure)
Ut					
Fa					
Sib					
Mib					

VARIATIONS

Ut	
Fa	
Sib	
Mib	

Ut	
Fa	
Sib	
Mib	